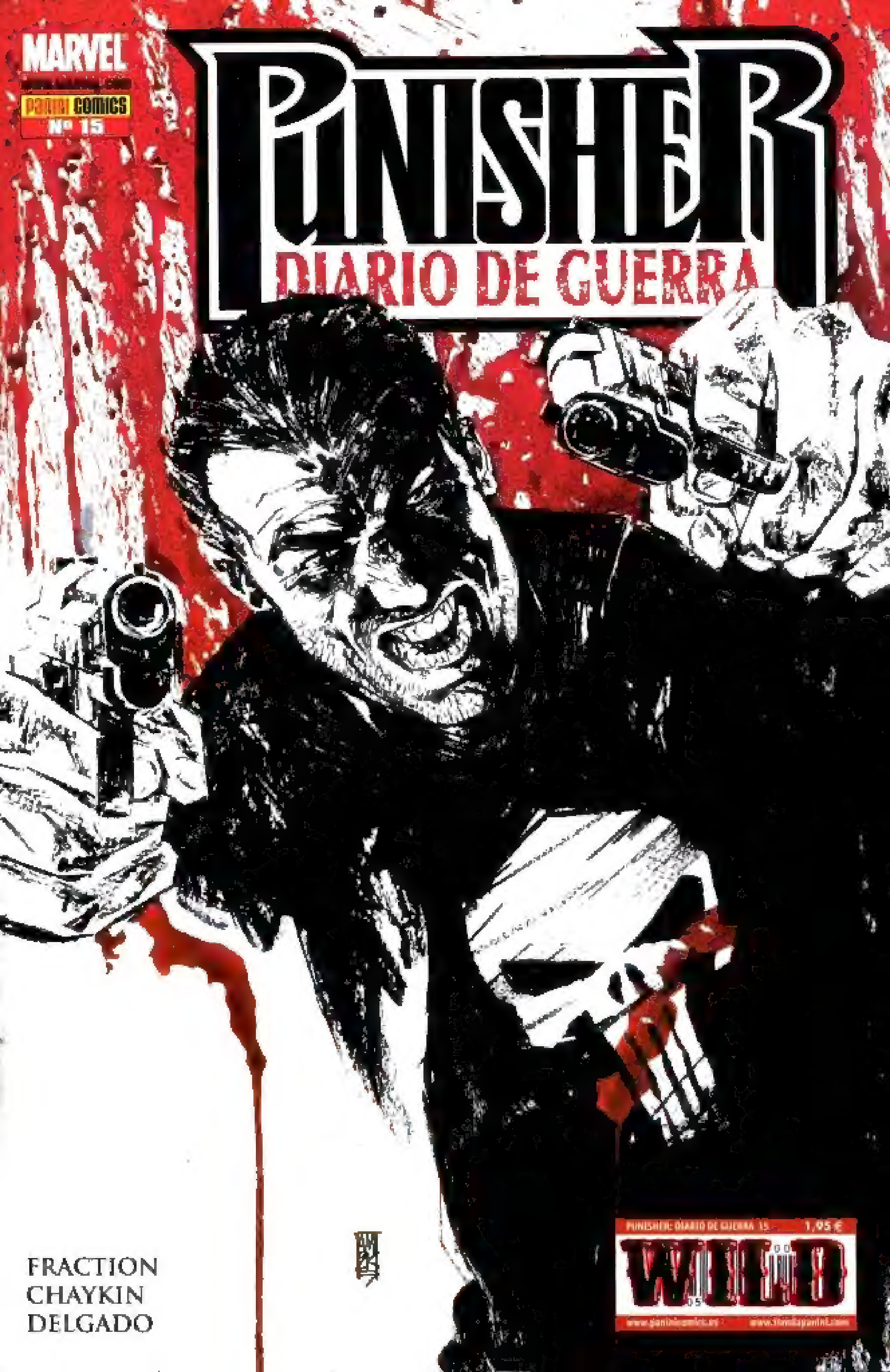

MARVEL
PANINI COMICS
Nº 15
PUNISHER
DIARIO DE GUERRA
FRACTION
CHAYKIN
DELGADO
1,95 €

PUNISHER
DIARIO DE GUERRA

1 CÓMO SOBREVIVÍ A LOS BUENOS VIEJOS TIEMPOS

Punisher: War Journal vol. 2, 17 (Mayo de 2008)
"How I Survived The Good Ol' Days"

Guión: **Matt Fraction**
Dibujo: **Howard Chaykin**
Color: **Edgar Delgado & Jesus Aburto**
Portada: **Alex Maleev**

En episodios anteriores...

Punisher ha desatado una auténtica guerra contra los villanos del **Universo Marvel**. Pero es una guerra en la que nunca podrá vencer si no cuenta con la ayuda apropiada. Por eso, se ha hecho con los inesperados servicios de **Stuart Clarke**, quien en otros tiempos fuera el villano conocido como **Rampante**.

Los intereses de **Clarke** y el **Castigador** coincidieron a causa de la Guerra Civil desatada en el seno de la comunidad superheroica. **Stuart**, recién huido de la **Balsa**, una prisión de máxima seguridad, buscaba venganza contra **Iron Man**, al que culpaba del aumento exponencial de villanos que se ha producido en los últimos tiempos.

Punisher, que había buscado a **Clarke** para asesinarlo, descubrió entonces las inmensas posibilidades de este criminal de segunda. Podía aprovechar su potencial para que creara toda clase de armas y tecnología de vanguardia que le sirviera en su misión.

Desde entonces, **Stuart** ha permanecido al lado de **Frank Castle**, al que ha llegado a salvarle la vida y a ayudarle a escapar de **G. B. Bridge**, el agente de **SHIELD** encargado de dar caza y captura a **Punisher**. Después de vivir juntos un buen número de aventuras, **Frank** es ahora lo más parecido a lo que **Stuart** puede considerar un "amigo".

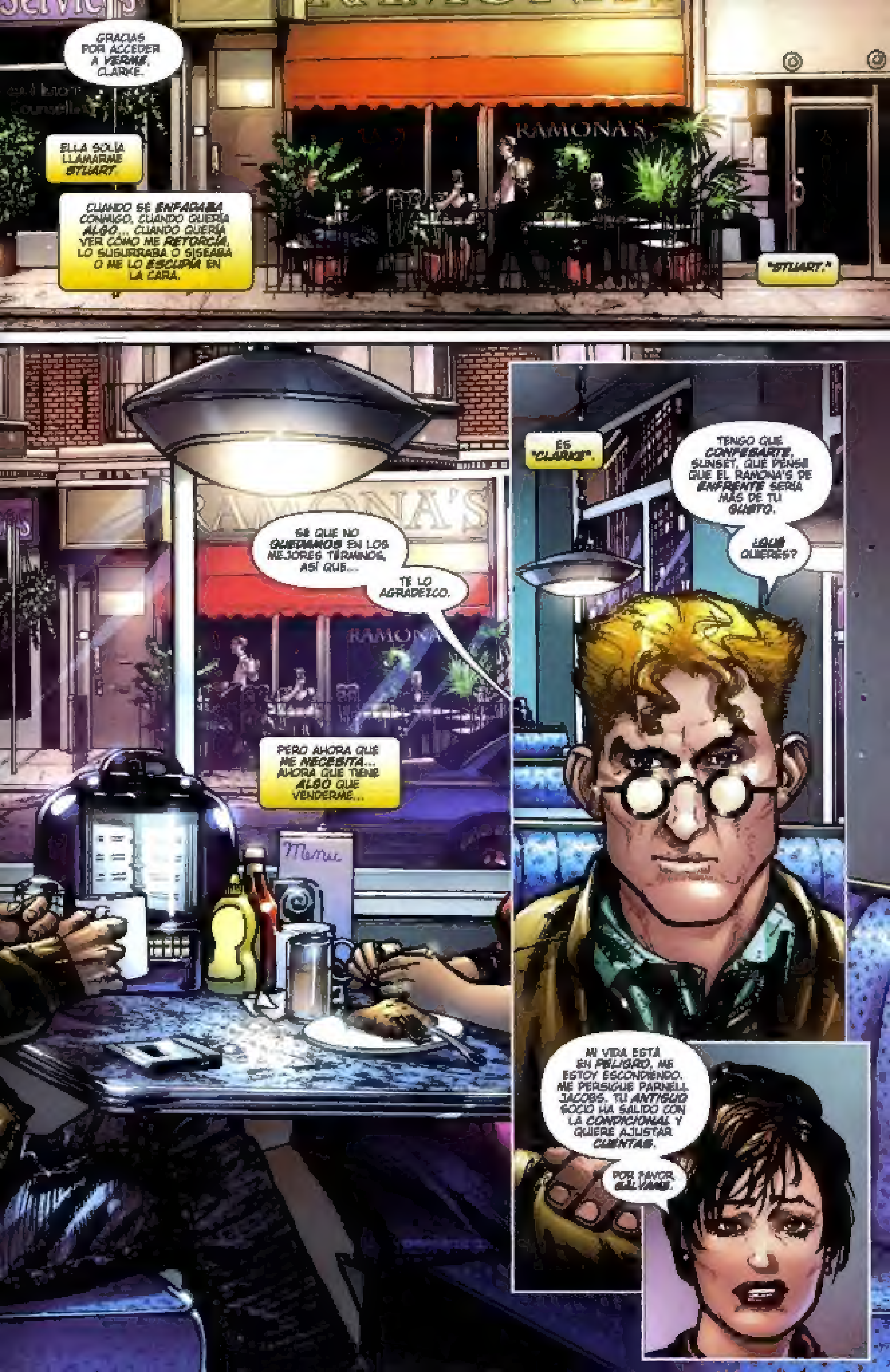
PANINI COMICS
PUNISHER DIARIO DE GUERRA
PUBLICACIÓN MENSUAL · AÑO 2 · NÚMERO 11 · DICIEMBRE 2008
Una publicación de Panini España, S.A. Redacción y administración: C/ Vallespir, 26. 17257 Torroella de Montgrí (Girona). Tel. 972 757 411. Fax 972 757 711. www.paninicomics.es. Impresión: Litosa. Pol. Ind. Can Calderón, Avda. de la Marina, 74-76, Nave 1. 08830 Sant Boi de Llobregat. Distribución y reposición: SD Distribuciones. C/ Sancho de Ávila, 65-69. 08018 Barcelona. Tel.: 93 [illegible].

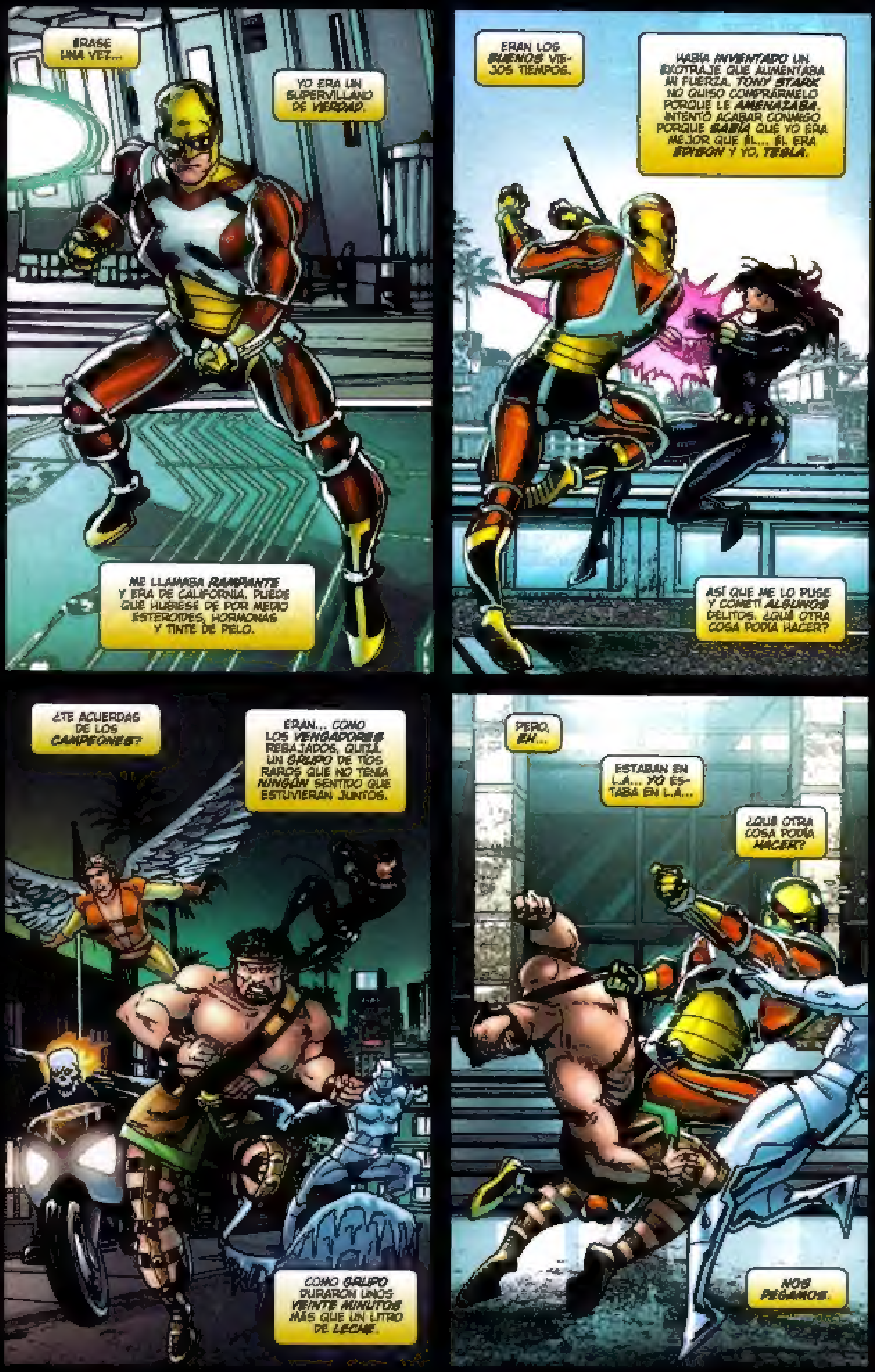
MARVEL, Punisher and the distinctive likeness thereof is trademark of Marvel Entertainment, Inc. and its subsidiaries, and is used with permission. Copyright © 2008 Marvel Entertainment, Inc. and its subsidiaries. For the spanish edition © 2008 Panini España, S.A. Licensed by Marvel Characters B.V. www.marvel.com. All rights reserved. Todos los derechos reservados. Queda expresamente prohibida la reproducción total o parcial de los textos e ilustraciones incluidos en este número.

Depósito Legal: GI-387-2007. ISPWA[illegible]. Traducción: Gonzalo Quesada. Realización: Foto Digital.

Director de publicaciones: JOSÉ LUIS CÓRDOBA. Director editorial de cómics: ALEJANDRO MARTÍNEZ VITURTIA. Product Manager: PONÇ CUEBRIA. Responsable de Producción: JORDI GARRIGA. Director General: LLUÍS TORRENT. Director de marketing: JOAN MONTAL. Director Comercial: JOSÉ MARÍA ROYBOLA. Director de grandes superficies: ISIDRE GARRIGA. Presidente del Consejo de Administración: ALDO H. SALLUSTRO. Director de publishing europeo: MARCO M. LUPOI. Coordinación editorial: LEONARDO RAVEGGI. Supervisión: MARCO RICOMPENSA. Director artístico: MARIO CORTICELLI. Prensa: ALESSANDRA GOZZI.

Toda la información sobre nuestros cómics está en
www.marvelmania.es


GRACIAS POR ACCEDER A VERME, CLARKE.
ELLA SOLÍA LLAMARME STUART.
CUANDO SE ENFADABA CONMIGO, CUANDO QUERÍA ALGO... CUANDO QUERÍA VER CÓMO ME RETORCÍA, LO SUSURRABA O SISEABA O ME LO ESCUPÍA EN LA CARA.
"STUART."
RAMONA'S
SÉ QUE NO QUEDAMOS EN LOS MEJORES TÉRMINOS, ASÍ QUE...
TE LO AGRADEZCO.
PERO AHORA QUE ME NECESITA... AHORA QUE TIENE ALGO QUE VENDERME...
ES "CLARKE".
TENGO QUE CONFESARTE, SUNSET, QUE PENSÉ QUE EL RAMONA'S DE ENFRENTE SERÍA MÁS DE TU GUSTO.
¿QUÉ QUIERES?
MI VIDA ESTÁ EN PELIGRO. ME ESTOY ESCONDIENDO. ME PERSIGUE PARNELL JACOBS. TU ANTIGUO SOCIO HA SALIDO CON LA CONDICIONAL Y QUIERE AJUSTAR CUENTAS.
POR FAVOR, SALVAME.



ÉRASE UNA VEZ...
YO ERA UN SUPERVILLANO DE VERDAD.
ME LLAMABA RAMPANTE Y ERA DE CALIFORNIA. PUEDE QUE HUBIESE DE POR MEDIO ESTEROIDES, HORMONAS Y TINTE DE PELO.
ERAN LOS BUENOS VIEJOS TIEMPOS.
HABÍA INVENTADO UN EXOTRAJE QUE AUMENTABA MI FUERZA. TONY STARK NO QUISO COMPRÁRMELO PORQUE LE AMENAZABA. INTENTÓ ACABAR CONMIGO PORQUE SABÍA QUE YO ERA MEJOR QUE ÉL... ÉL ERA EDISON Y YO, TESLA.
ASÍ QUE ME LO PUSE Y COMETÍ ALGUNOS DELITOS. ¿QUÉ OTRA COSA PODÍA HACER?
¿TE ACUERDAS DE LOS CAMPEONES?
ERAN... COMO LOS VENGADORES REBAJADOS, QUIZÁ. UN GRUPO DE TÍOS RAROS QUE NO TENÍA NINGÚN SENTIDO QUE ESTUVIERAN JUNTOS.
COMO GRUPO DURARON UNOS VEINTE MINUTOS MÁS QUE UN LITRO DE LECHE.
PERO, EH...
ESTABAN EN L.A... YO ESTABA EN L.A...
¿QUÉ OTRA COSA PODÍA HACER?
NOS PEGAMOS.

L.A. POR AQUEL EN-TONCES... TÍO. TENÍAS QUE ESTAR ALLÍ.
ERA UNA LOCURA TOTAL.
ESTÁBAMOS INVEN-TANDO LAS CLÍNICAS DE REHABILITACIÓN DE CENA EN CENA.
YO TENÍA UNA EMPRESA... ERA EL FUNDADOR DE CLARKE FUTURISTICS. DE NO SER POR UN ABOGADO SOBRIO, LA HABRÍA LLAMADO CLARKE FUTURONICS, POR AMOR DE DIOS.
ESA ERA LA CLASE DE ÉPOCA QUE ERA.
ERA... HABÍA DISEÑADO UN EXOESQUELETO. ¿QUÉ OTRA COSA IBA A HACER?
HABÍA GLAMOUR EN LO QUE HACÍA.
Y, SIENDO CIENTÍFICO, SIENDO UN EMPOLLÓN MÁS ACOSTUMBRADO A CURRAR SOLO EN UN LABORATORIO QUE A SER EL CENTRO DE ATENCIÓN...
ME ENCANTABA.
ADORABA CADA EXTRAÑO SEGUNDO.

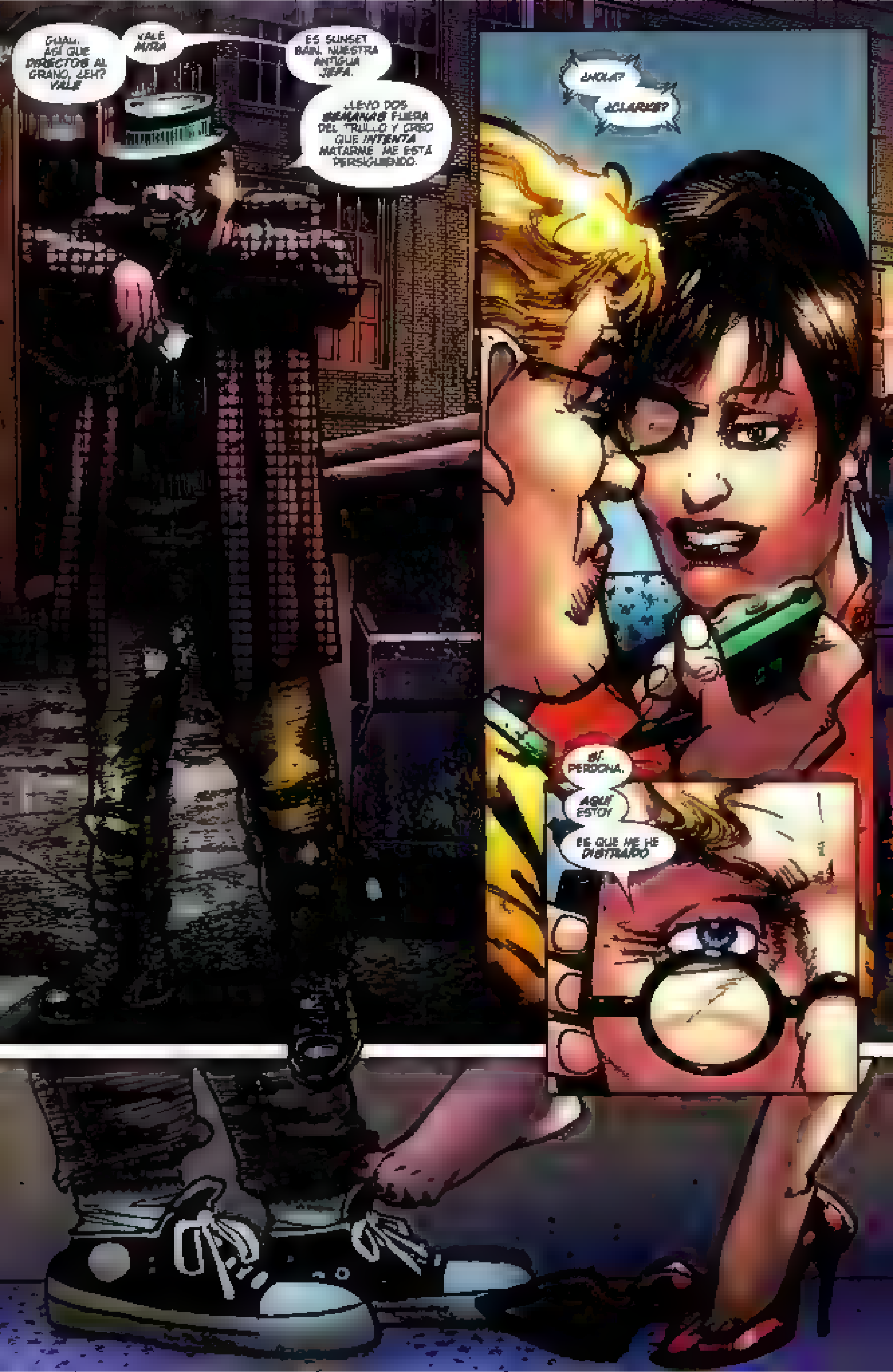
POR SUPUESTO, CUANDO TU MISMA EXISTENCIA AMENAZA A TONY STARK, ÉL MANDA A SUS MATONES PARA ASEGURARSE DE QUE LOS BUENOS TIEMPOS ACABEN MAL.
MUY MAL.
EL HEDONISMO DESATADO NO PUEDE PASAR SIN CONTROL POR LAS FUERZAS CÓSMICAS, Y EL GENIO SIN LÍMITES NO PUEDE DEJAR DE SER CONTROLADO POR EL MEDIOCRE STATU QUO.
A MÍ ME CONTROLARON UNA PARÁLISIS Y TODA UNA VIDA EN UNA SILLA DE RUEDAS.
EH, SOY UN SUPERCIENTÍFICO. ¿QUÉ ESPERABAS? ME MEJORÉ.
AL FINAL.
YO ERA UNA AUTÉNTICA HISTORIA DE ÉXITO AMERICANA. A PESAR DE LA COLUMNA DESTROZADA, ESTAR EN LA LISTA DE ENEMIGOS DE TONY STARK Y LA RECESIÓN ECONÓMICA.
SOY TODO UN CASO DE MEJORA MEDIANTE EL ESFUERZO.

EN TIEMPOS MÁS MODESTOS, MIS AVENTURAS SE VOLVIERON MUCHO MENOS BARROCAS, PERO NO MENOS INTERESANTES.
MIS INVENTOS Y YO SIEMPRE NOS LAS ARREGLAMOS PARA ENTRAR Y SALIR EN PELEAS CONTRA IDIOTAS SIN VISIÓN.
NO IMPORTABA CUÁNTO INTENTASE TONY STARK HUMILLARME, YO SIEMPRE ENCONTRABA UN MODO DE HACER MI TRABAJO.
ENFRENTARME A ÉL ERA OTRA HISTORIA. HUYENDO, A OSCURAS Y ARRUINADO, NO TENÍA MEDIOS PARA IGUALAR SU TECNOLOGÍA. NECESITABA UN MODO DE ENTRAR EN EL MUNDO DE STARK.
Y ENTONCES, UN DÍA...
PARNELL JACOBS ENCONTRÓ... ¡ENCONTRÓ! UNA ARMADURA DE MÁQUINA DE GUERRA DE STARK.
LA... ENCONTRÓ.
IMAGÍNATE QUE UN COLEGA TUYO SE ENCUENTRA ESA COSA QUE HAS ESTADO BUSCANDO TODA LA VIDA IGUAL QUE TÚ TE ENCUENTRAS DIEZ PAVOS EN EL BOLSILLO DE UNOS PANTALONES VIEJOS.
PARNELL JACOBS, BASTARDO GENIAL.
ME DISTE TODO LO QUE HABÍA QUERIDO.
Y ME DISTE MI OBRA MAESTRA.

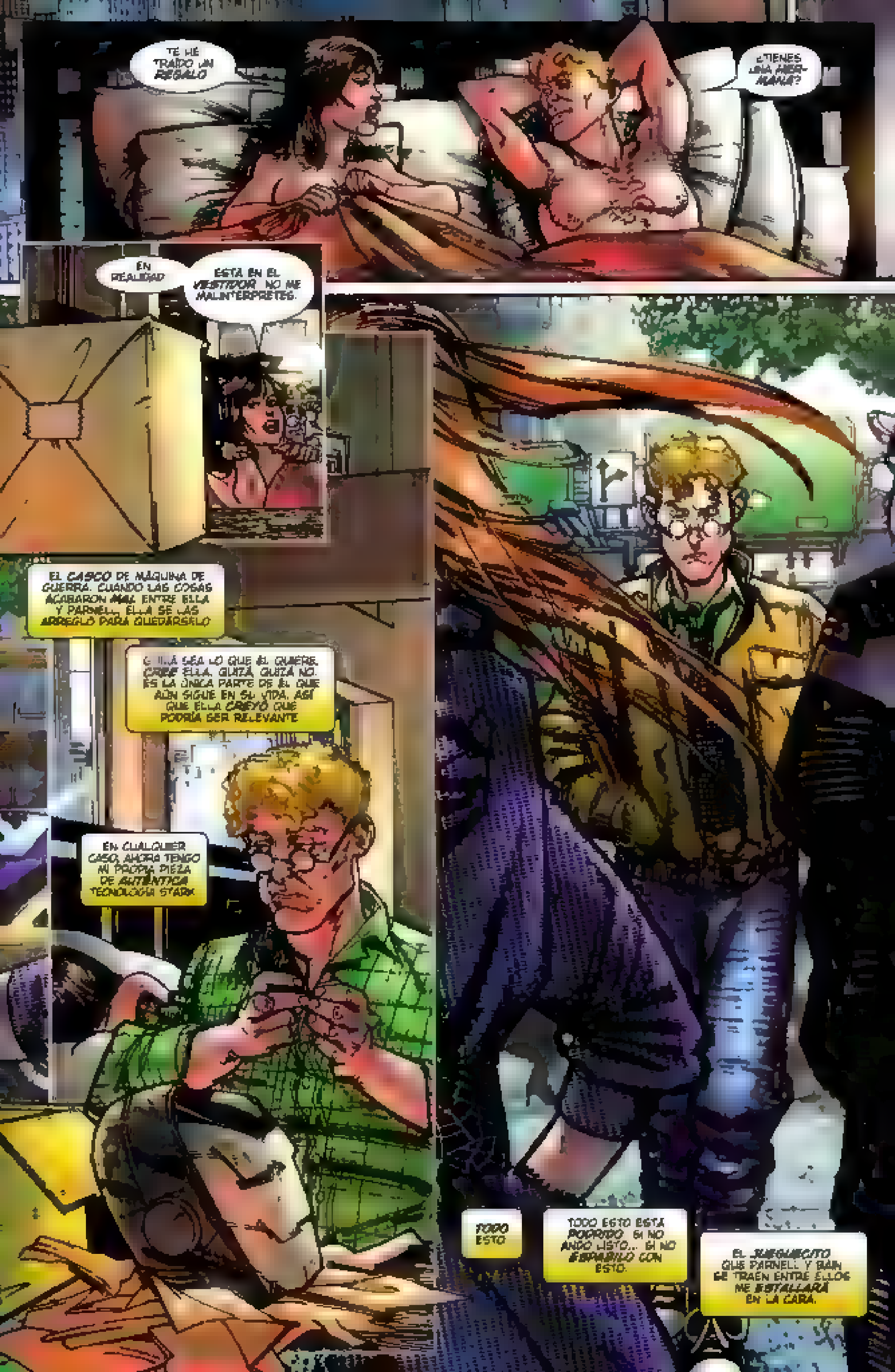
NATURALMENTE, CUANDO SE PRESENTÓ LA OPORTUNIDAD DE CARGARNOS A STARK, TE ACOJONASTE.
SIEMPRE FUISTE INÚTIL BAJO LA PRESIÓN.
ELLA INTENTÓ MATARNOS A LOS DOS DESPUÉS DE QUE TÚ LAS FASTIDIARAS.
DIJO QUE YO NO ERA STARK Y TODAS LAS COSAS HIRIENTES QUE TODOS ME HABÍAN DICHO ALGUNA VEZ.
ASÍ QUE, MIENTRAS ÉL TE METÍA UNA PALIZA, SUNSET ME HACÍA LO MISMO.
NO SERÍA LA PRIMERA VEZ QUE ME IBA CORRIENDO.
AL FINAL ACABASTE EN LA BALSA, ¿VERDAD?
¿CÓMO FUE? ¿CÓMO DETUVIERON AL HOMBRE MÁS LISTO DEL MUNDO?

HUBO UN...
MALENTENDIDO. EN UN MOMENTO DE INTENSA PRESIÓN, EXPRESÉ MIS OPINIONES UN POCO DEMASIADO VEHEMENTEMENTE.
¡TONY STARK!
¡QUIERO HABLAR CON TONY STARK!
HUBO UN JUICIO.
¿SABES LO QUE DIJO STARK SOBRE MÍ EN EL TRIBUNAL?
ESTÁ COMO UNA CABRA.

Y ESO FUE TODO.
PERDONA.
CLARKE.
¿CLARKE? ¿STU?
SOY YO.
SOY PARNELL JACOBS.
¿STU?
¿ESTÁS AHÍ?
...
SÍ, ESTOY AQUÍ.
¿DE DÓNDE HAS SACADO ESTE NÚMERO?
PUEDE QUE NO SEA TAN LISTO COMO TÚ PERO NO SOY TONTO, STU. SÉ BUSCAR LAS COSAS CUANDO ME HACE FALTA.
MMMF.
¿QUÉ QUIERES?


GUAU. ¿ASÍ QUE DIRECTOS AL GRANO, ¿EH? VALE
VALE MIRA
ES SUNSET BAIN, NUESTRA ANTIGUA JEFA.
LLEVO DOS SEMANAS FUERA DEL TRULLO Y CREO QUE INTENTA MATARME. ME ESTÁ PERSIGUIENDO.
¿HOLA?
¿CLARKE?
SÍ. PERDONA.
AQUÍ ESTOY
ES QUE ME HE DISTRAÍDO

OYE, ¿SABES DÓNDE ESTÁ LA COPA DE ORO?
SÍ, LA 77 OESTE. SÍ. NOS VEMOS ALLÍ MAÑANA.
QUÉ CHICA
SHH.
¿A LAS TRES? SÍ. VALE. SÍ.
QUÉ COSA TAN RARA.
¿MÁS RARO QUE ALMORZAR EN EL MISMO RESTAURANTE DOS DÍAS SEGUIDOS?
ME ASOMBRA SABER QUE EL HOMBRE QUE SUPERA A STARK ES INCAPAZ DE DAR UNA SORPRESA
TE SORPRENDERÍAS DE SABER QUÉ SORPRESAS SOY CAPAZ DE DAR.
EN UNA ESCALA DE UNO A ESPECTACULARMENTE, ¿CUÁN ABSURDO ES ESTO?
DOS PERSONAS CON LAS QUE NO HE HABLADO EN AÑOS... EN AÑOS... SE DIRIGEN A MÍ EL MISMO DÍA, Y AMBOS DICEN QUE EL OTRO LOS QUIERE MUERTOS.
Y AQUÍ ESTOY YO, EN LA CAMA... BUENO, AL MENOS, SOBRE LA CAMA... CON UNO DE ELLOS

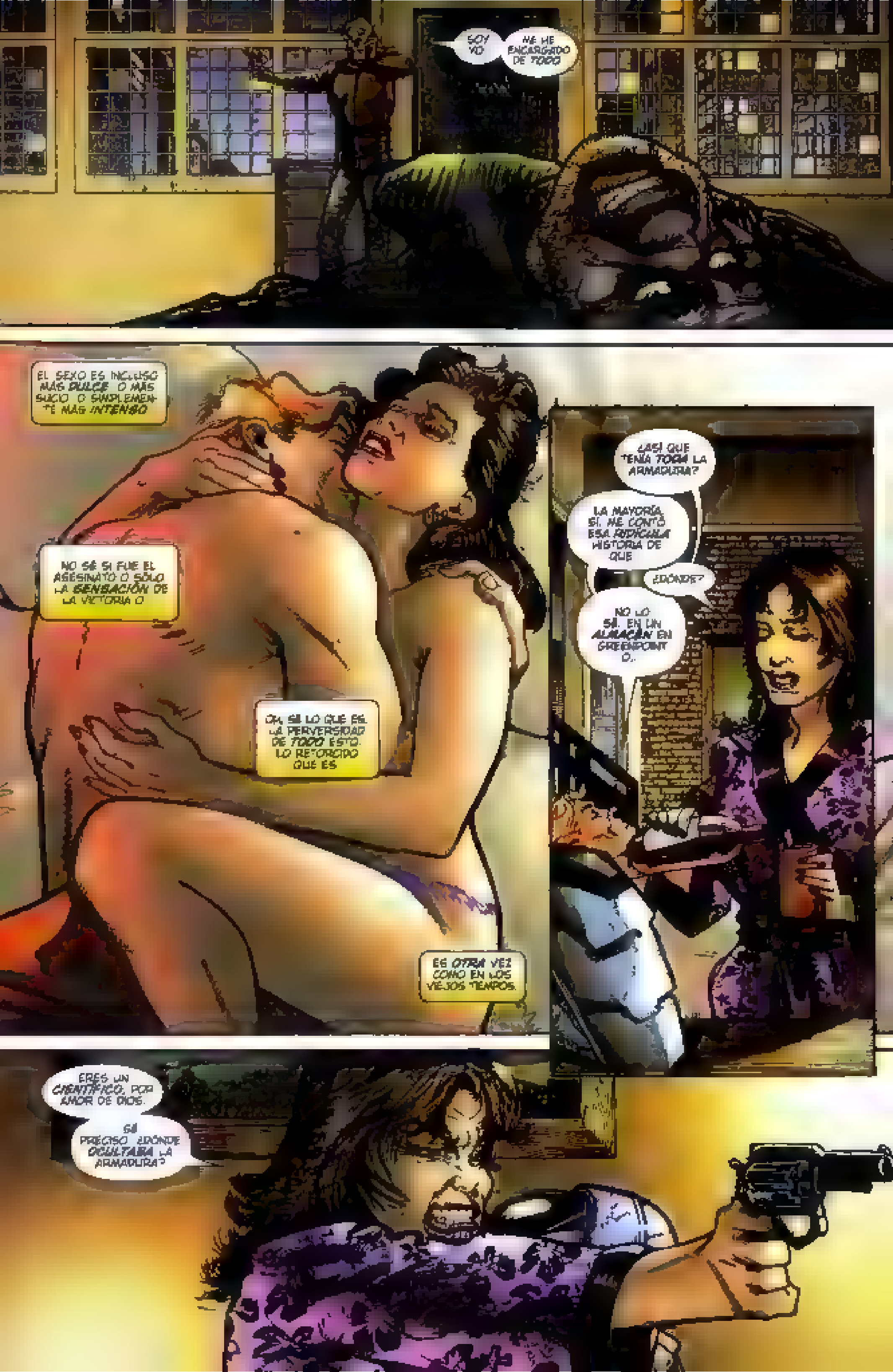

TE HE TRAÍDO UN REGALO
¿TIENES UNA HERMANA?
EN REALIDAD
ESTÁ EN EL VESTIDOR. NO ME MALINTERPRETES.
EL CASCO DE MÁQUINA DE GUERRA. CUANDO LAS COSAS ACABARON MAL ENTRE ELLA Y PARNELL, ELLA SE LAS ARREGLÓ PARA QUEDÁRSELO
QUIZÁ SEA LO QUE ÉL QUIERE, CREE ELLA. QUIZÁ, QUIZÁ NO. ES LA ÚNICA PARTE DE ÉL QUE AÚN SIGUE EN SU VIDA. ASÍ QUE ELLA CREYÓ QUE PODRÍA SER RELEVANTE
EN CUALQUIER CASO, AHORA TENGO MI PROPIA PIEZA DE AUTÉNTICA TECNOLOGÍA STARK
TODO ESTO
TODO ESTO ESTÁ PODRIDO. SI NO ANDO LISTO... SI NO ESPABILO CON ESTO.
EL JUEGUECITO QUE PARNELL Y BAIN SE TRAEN ENTRE ELLOS ME ESTALLARÁ EN LA CARA.

JACOBS NUNCA FUE UN HOMBRE DE IDEAS
¿ES CAPAZ DE TENER ESA CLASE DE ASTUCIA?
¿ESA CLASE DE ASTUCIA SE PUEDE APRENDER EN LA CÁRCEL O HUYENDO DE LA LEY?
QUIZÁ SE PUEDA. QUIZÁ SE PUEDA.
PARNELL CAMBIÓ DE PLANES.
IGLESIA ST. MARK, AL DOBLAR LA ESQUINA.
VOY PARA ALLÁ AHORA... ALLÍ NOS VEMOS
VIENE CUANDO LO LLAMO.
PARNELL
AQUÍ.
EL BUENO DE PARNS

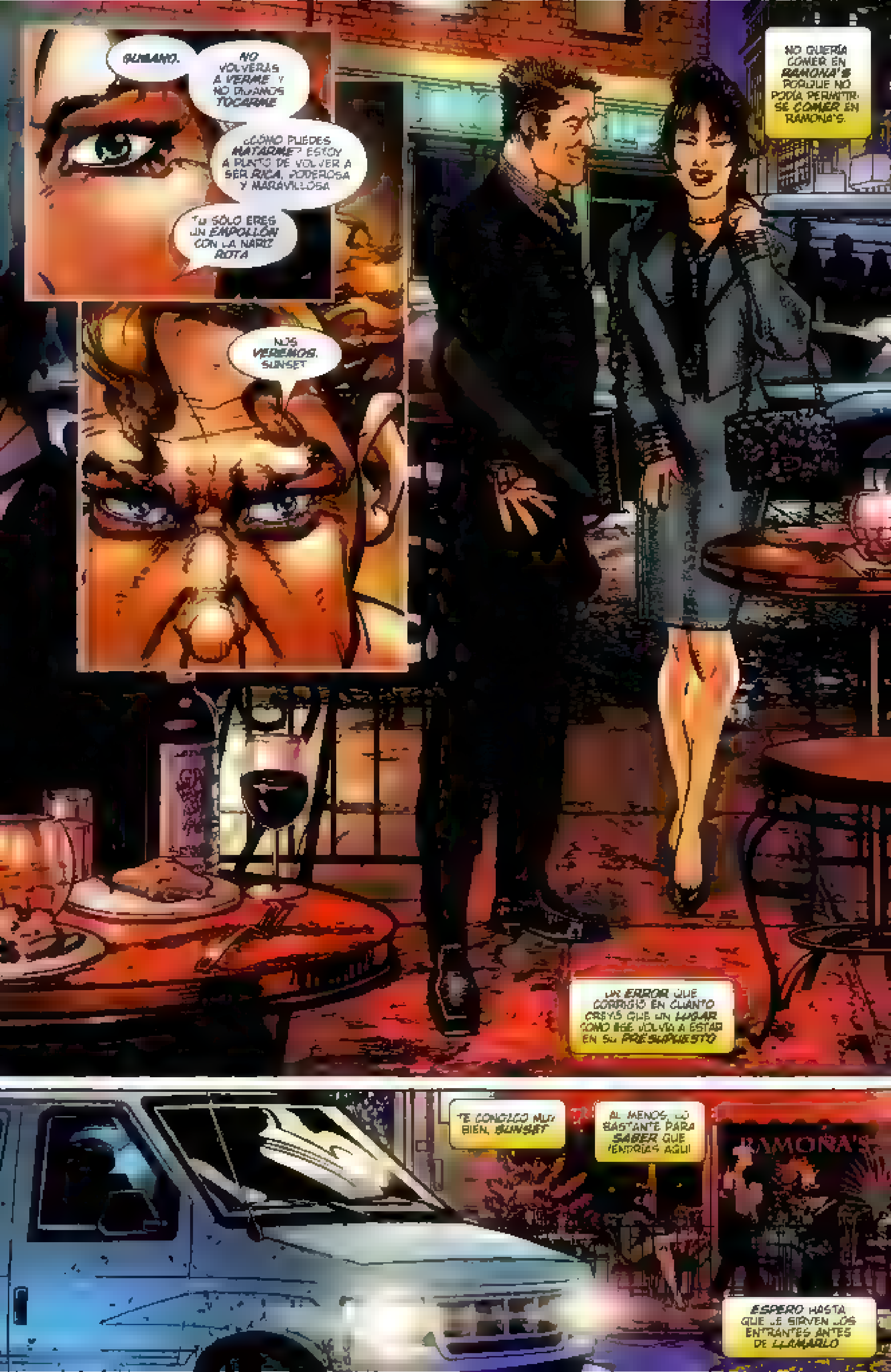
STU! HOLA, TÍO, ME ALEGRO MUCHO DE VOLVER A VER.
SIÉNTATE DELANTE DE MÍ. DONDE PUEDA VERTE
¿DÓNDE PUEDAS...?
PARNS
SIÉN-TATE
MIRA, TÍO, NO SÉ QUÉ
¿POR QUÉ CREES QUE SUNSET BAIN INTENTA MATARTE PARNS?
EMPIEZA POR AHÍ, ¿QUIERES?
GENTE CON PASTA HA ESTADO MIRANDO POR AHÍ, BUSCANDO CUALQUIER PIEZA DE TECNOLOGÍA DE STARK QUE PUDIERAN ENCONTRAR.
ESTOS TIPOS SON FANTASMAS, ¿VALE? MISTERIOS, PERO PAGAN UNA PASTA, SIN HACER PREGUNTAS, POR EL MATERIAL.
OÍ QUE EL CHAPUCERO LES VENDIÓ MEDIO RAYO REPULSOR POR UN MILLÓN, ¿SABES? BUENO
SUNSET CREE QUE YO TENGO PARTE DE LA VIEJA MÁQUINA DE GUERRA Y QUIERE RECAPITALIZAR.

¿LA TIENES, PARNS?
¿PUDISTE OCULTAR PARTE DE LO DE MÁQUINA DE GUERRA MIENTRAS ESTABAS EN EL TALEGO?
BUENO.
ME GUARDÉ UN POCO.
PARNS, ESTO ES.
NO ME PUEDO CREER CUÁNTO HAS.
BUENO, NO PODÍA IRME AL TRULLO SIN TENER UNOS AHORRILLOS, ¿NO?
PENSÉ EN ARREGLARLA Y VOLVER A LA ACCIÓN UNA VEZ QUE SALIERA, PERO, CUANDO DESCUBRÍ QUE HABÍA UN COMPRADOR.
NO ESTÁ EL CASCO.
¿CUÁNTO PODRÍA VALER SIN EL CASCO?

JOER, TÍO, NO SOY YO EL QUE COMPRA
NO LO SÉ Y NO ME IMPORTA. TENGO A GENTE BUSCANDO ESTA CLASE DE CACHARROS, Y YA TE PUEDES CREER QUE LES DARÉ LO QUE PUEDA.
CUANDO SUNSET VINO A POR MÍ, SUPE QUE DEBÍAN IR EN SERIO.
SI ELLA QUIERE CURRÁRSELO ENTONCES ES QUE MERECÍA LA PENA CURRÁRSELO.
EH, NO CREERÁS QUE TIENE LA CABEZA, ¿NO?
Y AHÍ ESTÁ.
ME ENSEÑA SUS CARTAS.
UN SUPERCONVICTO ACABADO QUE QUIERE VOLVER AL JUEGO. TIENE TODAS LAS PARTES QUE NECESITA, MENOS LA CABEZA.
PAK PAK PAK
PENSÓ QUE ME PODRÍA SACAR INFORMACIÓN DE ELLA. RAYOS, PUEDE QUE HASTA SEPA CON QUIÉN HE ESTADO TRABAJANDO.
LO SIENTO PARNS. ESTÚPIDO BASTARDO.
HOMBRES MISTERIOSOS CON PASTA COMPRANDO TECNOLOGÍA DE STARK. BAH. ES RIDÍCULO.


SOY YO
HE HE ENCARGADO DE TODO
EL SEXO ES INCLUSO MÁS DULCE O MÁS SUCIO O SIMPLEMENTE MÁS INTENSO
NO SÉ SI FUE EL ASESINATO O SÓLO LA SENSACIÓN DE LA VICTORIA O
OH, SÍ LO QUE ES. LA PERVERSIDAD DE TODO ESTO. LO RETORCIDO QUE ES
ES OTRA VEZ COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS.
¿ASÍ QUE TENÍA TODA LA ARMADURA?
LA MAYORÍA, SÍ. ME CONTÓ ESA RIDÍCULA HISTORIA DE QUE
¿DÓNDE?
NO LO SÉ. EN UN ALMACÉN EN GREENPOINT O...
ERES UN CIENTÍFICO, POR AMOR DE DIOS.
SÍ PRECISO ¿DÓNDE OCULTABA LA ARMADURA?

EL ALMACÉN EN KINGLAND CON NORTH HENRY
HE VACIADO LA PISTOLA, SUNSET
LA HE RECARGADO.
¿EH?
¿SÍ?
ES UN FAROL
VE EL FAROL. VE.
BWWOOARRKK—
KFFATCH
FWUH. FWUH. TÚ.
MI NADIE
IDIOTA. SIEMPRE TAN ARROGANTE, TAN CONFIADO. SIEMPRE TAN SEGURO DE SABERLO TODO
PARNELL. NO TE MENTÍA. PAGAN PASTA POR LA TECNOLOGÍA DE STARK SI SABES DÓNDE VENDERLA... Y UN MONTÓN DE DINERO ME DEVOLVERÍA A LA ACCIÓN.
TE MATA


GUSANO.
NO VOLVERÁS A VERME Y NO DIGAMOS TOCARME
¿CÓMO PUEDES MATARME? ESTOY A PUNTO DE VOLVER A SER RICA, PODEROSA Y MARAVILLOSA
TÚ SÓLO ERES UN EMPOLLÓN CON LA NARIZ ROTA
NOS VEREMOS, SUNSET
NO QUERÍA COMER EN RAMONA'S PORQUE NO PODÍA PERMITIRSE COMER EN RAMONA'S.
UN ERROR QUE CORRIGIÓ EN CUANTO CREYÓ QUE UN LUGAR COMO ESE VOLVÍA A ESTAR EN SU PRESUPUESTO
TE CONOZCO MUY BIEN, SUNSET
AL MENOS LO BASTANTE PARA SABER QUE VENDRÍAS AQUÍ
RAMONA'S
ESPERÓ HASTA QUE LE SIRVEN LOS ENTRANTES ANTES DE LLAMARLO

SÍ.
¿FRANK? SOY YO CLARKE
LO SÉ
¿FRANK?
¿HOLA?
ESCRI-BIENDO
ESTO TE PARECERÁ UNA LOCURA. PERO CREO QUE ACABO DE VER A SUNSET BAIN ALMORZANDO.
UNA LOCURA, ¿VERDAD? A VECES NUEVA YORK ES COMO UN PUEBLO, ¿EH?
SUMINISTRADORA DE ARMAS REDES TERRORISTAS. "MADAME AMENAZA" MUCHA SANGRE EN SUS MANOS
¿CÓMO ES QUE SEGURIDAD NACIONAL NO LA HA DETENIDO AÚN?
NI IDEA. PERO TE JURO POR DIOS QUE SE ESTÁ COMIENDO EL ENTRANTE DE QUESO DE CABRA EN RAMONA'S.
¿FRANK? ¿HOLA?
¿DÓNDE?

ARRANCO LA FURGO.
LA MANTENGO EN MARCHA.
ESTOY TRANQUILO MIENTRAS FRANK HACE SU TRABAJO.
KOW KOW KOW KOW
NOOM

BUEN TRABAJO, TÍO.
¿LLEVABA ALGO ENCIMA, POR CASUALIDAD? ¿UN PAQUETE O...?
TÚ TRABAJASTE PARA ELLA ANTES DE ACABAR EN LA BALSA, ¿NO?
¿POR QUÉ ESTABAS EN LA BALSA, CLARKE?
¡TONY STARK!
¡QUIERO HABLAR CON TONY STARK!
YA TE LO DIJE.
FUI A POR TONY STARK Y ÉL ME FASTIDIÓ.

HABRÍA JURADO QUE TE LO HABÍA DICHO.
HABRÍA JURADO QUE TE LO HABÍA DICHO ANTES.
SÍ, CLARKE.
ESO ES LO QUE ME DIJISTE.
...
¿QUÉ DEMONIOS TE HA PASADO EN LA CARA?
... ME ROBARON.
FIN.

QUERIDO DIARIO

por Julián Clemente

SPOT ON

Punisher 2009

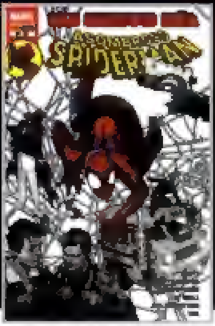
Seguimos con el repaso a los lanzamientos programados por **Panini** para 2009. En lo que a esta serie se refiere, no esperéis grandes cambios: se mantiene la periodicidad mensual y el formato de 24 páginas, salvo especiales. La mitad del año lo ocupará la saga en la que regresa **Puzzle**, para luego saltar a un par de cruces con *Invasión Secreta*. En tomos, espera alguna que otra sorpresa. Por ejemplo, la rivalidad entre **el Castigador** y **Bullseye**, iniciada en el volumen ***100 % MAX. Bullseye: Grandes Éxitos*** continuará en su secuela: ***100 % MAX. Punisher Vs. Bullseye*** (enero). El equipo completo de la anterior saga repite aquí, con **Daniel Way** al procesador de textos, **Steve Dillon** al tablero de dibujo y **Mike Deodato Jr.** en las portadas. Otros dos tomos de ***MAX: Punisher*** (que saldrán a la venta en enero y mayo) pondrán punto y final a la memorable etapa de **Garth Ennis** como escritor de la serie, pero sin embargo no supondrán su despedida del personaje. **Ennis y Dillon**, el equipo que reinventara al **Castigador** en ***Marvel Knights: Punisher***, se reencontrarán con él en ***Punisher: Zona de Guerra***, un volumen único programado para otoño.

El socio inesperado

Stuart Clarke empezó sus días como villano, hace demasiados años como para que gran parte de los lectores de esta serie conozca a fondo esos orígenes. Su primera aparición se remonta a *Champions* 5 (abril de 1976). Allí se presentaba a **Stuart** como "la primera amenaza nacida de la recesión". En tiempos de crisis económica, la empresa dirigida por **Clarke** había acabado en la bancarrota, motivo por el que este hombre decidía utilizar un exoesqueleto de su creación para robar bancos bajo la identidad de **Rampante**. El villano se enfrentaría en varias ocasiones con los **Campeones**, incluso después de que éstos decidieran disolverse, para caer luego en el olvido. Más adelante, en los años noventa, regresaría de la mano de **Gerald Jones**, guionista que lo utilizaría en *Wonder Man*, esta vez como líder de un grupo de seguidores equipados con un traje similar al suyo. **Clarke** se presentaba en sus batallas contra el **Hombre Maravilla** como un hombre obsesionado por la eficiencia empresarial y enemigo de los malos inversores, destacando a los productores de Hollywood como los peores de todos porque "gastan millones en proyectos que nunca llegan a estrenarse".

Unidos por el odio

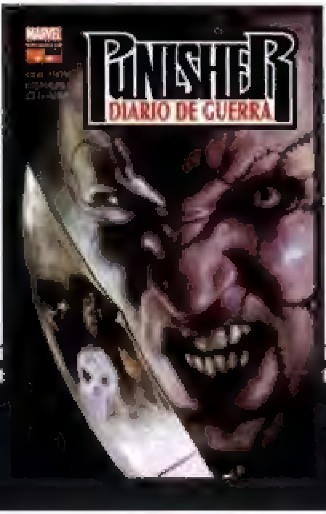
Como hemos visto en el *flashback* de este número, **Kurt Busiek** y **Roger Stern** utilizarían a **Stuart** en *Iron Man* vol. 3, 18-20 (1999). Allí, **Clarke** vestiría la armadura de ***Máquina de Guerra*** para plantar cara a su odiado **Tony Stark**. **Matt Fraction** volvería a rescatarlo en el comienzo de ***Punisher Diario de Guerra***, sin que hasta ahora hubiera profundizado demasiado sobre su vida pasada. En cuanto a **Sunset Bain**, también estamos ante un personaje de lo más oscuro y olvidado, cuyo debut se produjo en *Machine Man* 17 (1980), a cargo de **Tom DeFalco** y, sorpresa, **Steve Ditko**. Tras algunas apariciones dispersas en series como *Ghost Rider* o *Web of Spider-Man*, su camino y el de Stuart se cruzarían en la mencionada historia de **Iron Man**.



ASOMBROSO SPIDERMAN 27
Los guionistas de *"Un Nuevo Día"* unen fuerzas para narrar una historia de **Spidey** desde tres diferentes puntos de vista: el del trepamuros, el de **Vin Gonzales** (nuevo compañero de piso de **Peter Parker**) y el de uno de los nuevos villanos presentados en los últimos meses.
A la venta en enero

DAREDEVIL 13
¡Un nuevo caso para **Matt Murdock**! Un viejo amigo reaparece a la vida del **Diablo Guardián** para reclamar su ayuda. Alguien que conoce está condenado a muerte por terribles crímenes, pero se niega a apelar la sentencia. ¿Cuál es el verdadero motivo? hombre que más odia sobre la faz de la Tierra.
A la venta en enero

Recordad que podéis escribir a esta sección planteando todas vuestras dudas, comentarios, preguntas, opiniones, sugerencias... a **Julián Clemente**: jclemente@panini.es



Una unica palabra para definirte lo que puedes esperar de este cómic: **Puzzle**. Aquí tienes el prólogo al más complejo arco argumental de *Punisher: Diario de Guerra*. En estas páginas, te dejaremos a solas con el hombre, el mito, el único mafioso que ha sobrevivido al enfrentamiento con **Frank Castle**.

A la venta el próximo mes de enero